

Положение о проведении Международного художественного конкурса юных художников «Пас, удар, гол!»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организаторы и цели конкурса

1.1.1. Международный художественный конкурс юных художников «Пас, удар, гол!» (далее – Конкурс) является социально значимым проектом, посвященный финальным играм 21-го чемпионата мира по футболу ФИФА и проводится в соответствии с постановлением Правительства РФ от 20.06.2013 № 518 «О Программе подготовки к проведению в 2018 году в Российской Федерации чемпионата мира по футболу». Конкурс направлен на повышение интереса к изучению российского футбола у детей и молодёжи и способствует формированию патриотического воспитания у юных граждан РФ.

1.1.2. Организатором Конкурса является Некоммерческий фонд содействия развитию национальной культуры и искусства. Генеральным информационным партнером выступает ИД «ПАНОРАМА». Конкурс проводится в рамках Национальной премии в области современного изобразительного и декоративного искусства России «РУССКАЯ ГАЛЕРЕЯ — XXI ВЕК». Информационными партнёрами Конкурса выступают все журналы ИД «ПАНОРАМА».

1.1.3. Организационное обеспечение и финансирование всех этапов Конкурса осуществляет Некоммерческий фонд содействия развитию национальной культуры и искусства.

1.1.4. Организация и проведение Конкурса строится на принципах общедоступности, свободного развития личности и свободы творческого самовыражения участников Конкурса.

1.1.5. Конкурс проводится на всей территории Российской Федерации и территории любых других стран в три этапа:

1 этап – январь - май 2018. Сбор работ.

2 этап – май 2018. Работа Жюри Конкурса.

3 этап – июнь — июль 2018 (По согласованию сторон) Выставки работ на 12 стадионах в 11 городах России, принимающих Чемпионат мира по футболу 2018, а также в Государственной Думе ФС РФ и Московской областной Думе. Награждение победителей в здании Государственной Думы ФС РФ Московской областной Думе.

1.1.6. Цели конкурса:

- Повышение интереса к одному из самых значительных событий в истории России;
- Поддержка талантливых юных художников;
- Патриотическое воспитание детей и молодёжи;
- Пропаганда спорта, в частности футбола, в России.

1.1.7. Задачи Конкурса:

- Организация и проведение Международного художественного Конкурса юных художников «Пас, удар, гол!»;
- Организация работы квалифицированного Жюри Конкурса для оценки работ

участников Конкурса;

- Организация выставок работ участников Конкурса.

1.2. Предмет и участники Конкурса

1.2.1. Предметом Конкурса являются рисунки юных художников, посвящённые футболу в мировой истории и в России в частности, а так же пропаганда Чемпионата мира по футболу 2018 (далее – Работы).

1.2.2. Участниками Конкурса могут выступать дети в возрасте от 7 до 16-ти лет включительно, в том числе учащиеся детских школ искусств, общеобразовательных и художественных школ и других учреждений дополнительного образования детей, представившие свои Работы (далее – Участники). Участие в конкурсе бесплатно.

1.2.3. На Конкурс принимаются работы выполненные на холсте или бумаге. Используются следующие виды материалов: гуашь, акриловые, масляные, акварельные краски, пастель, цветные и чернографитные карандаши.

1.2.4. На Конкурс не принимаются работы, выполненные в виде коллажей и аппликаций, а также работы, которые полностью или частично выполнены с применением программ для графического моделирования и дизайна.

1.2.5. Рисунки должны быть выполнены без помощи родителей и педагогов, и подписаны с обратной стороны: названия работы и номинация, фамилия, имя, отчество, возраст конкурсанта, телефон и Ф.И.О. одного из родителей (законных представителей), адрес проживания, № школы (наименование) и Ф.И.О. художественного руководителя.

1.2.6. Представленные на Конкурс Работы должны быть формата не менее 210×297 мм.

1.2.7. Отправляя Работу на Конкурс, один из законных представителей Участника, не достигшего 14-летнего возраста, заполняет Заявку на Конкурс, в которой соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, в том числе дает согласие:

- на возможное размещение Работ на сайте Конкурса www.panor.ru;

- на возможную публикацию Работ в электронных и печатных версиях СМИ Генерального информационного партнера ИД «ПАНОРАМА», в т.ч. и других информационных партнерах конкурса;

- на использование Работ для подготовки внутренних отчетов Организатора;

- на экспонирование Работ в здании Государственной Думы ФС РФ и других площадках предусмотренных организаторами Конкурса;

- на обработку персональных данных;

- на безвозмездную передачу Работ в дар Некоммерческому фонду содействия развитию национальной культуры и искусства.

1.2.8. Каждый Участник может представить на Конкурс не более 2 (двух) Работ. Все последующие Работы к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

1.2.9. Организатор Конкурса оставляет за собой право отказать в приеме Работ на Конкурс без объяснения причин. Работы при этом не возвращаются.

2. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

2.1. В рамках Конкурса учреждаются следующие номинации:

№	Номинация	Критерии выбора Победителей
1	Самый юный участник	Работа самого младшего участника на футбольную тематику.
2	Портрет	Работа, в которой отображаются визуальные характеристики какого-либо человека либо группы людей, существующих или существовавших в реальной действительности.
3	Самая динамичная композиция	Работа, в которой составление, соединение, сочетание различных частей в единое целое композиции создают наиболее правдоподобную иллюзию движения и напряжения.
4	Футбол и современность	Работа, в которой отображен футбол в современном мире.
5	Эмблема	Работа, на которой изображена эмблема футбола в целом, командная эмблема в существующем или новом виде.
6	Футбольная атрибутика	Работа, в которой наиболее ярко выражена различная футбольная атрибутика.
7	Мяч	Работа, композиционным центром которой является футбольный мяч.
8	Футбол и я	Работа, отражающая сюжетные сцены связанные с футболом, в эпицентре которых находятся сам художник и / или дети.
9	Россия и футбол	Работа, в которой отображена взаимосвязь России и футбола.
10	Прошлое и будущее	Работы в которых отображены игра в футбол в прошлом или будущем.
11	Гол! Гол! Гол! Мы выиграем гонку!	Работа, на которой изображены болельщики футбольной команды.
12	FIFA – 2018	Работы, центром которых является ЧМ по футболу 2018.

3. НАГРАДЫ КОНКУРСА

3.1. В рамках Конкурса учреждаются следующие награды:

- почётные дипломы Участников Международного художественного Конкурса юных художников «Пас, удар, гол!» (вручается всем участникам Конкурса);
- дипломы победителей Международного художественного Конкурса юных художников «Пас, удар, гол!»: первое, второе, третье место (69 дипломов);

- каждая из 12-ти номинаций предусматривает медали победителей Международного художественного Конкурса юных художников «Пас, удар, гол!»: золотая, серебряная, бронзовая (69 медалей);
- публикация работ победителей в специальном выпуске журнала «Русская галерея - XXI век»;
- образовательные организации, чьи учащиеся принимают участие в Конкурсе получают почётные дипломы, при условии участи более 10-ти участников от одной организации;
- подарки и призы партнёров Конкурса.

4. ПОРЯДОК, СРОКИ И МЕСТО ПОДАЧИ РАБОТ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

4.1. Участник направляет Организатору посредством почтовой пересылки следующие конкурсные материалы:

- заявку по форме **Приложения 1 к настоящему Положению (оригинал с подписью)**;
- конкурсную Работу в оригинале.

4.1.1. На Конкурс принимаются Работы, присланные по почте на адрес: **125040, г. Москва, а/я 1, ООО «Панорама»** (с пометкой «Конкурс — «Пас, удар, гол!») и строго соответствующие требованиям, изложенным в п. 1.2. настоящего положения.

4.2. Работы Участников Конкурса должны поступить Организатору **до 23 часов 59 минут 14 мая 2018 года включительно** (по почтовому штемпелю).

4.3. Работы, не соответствующие тематике Конкурса или требованиям, указанным в пункте 1.2. данного Положения, к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

4.4. Работы принимаются на Конкурс только при наличии заявки на участие в Конкурсе, подписанной законным представителем Участника Конкурса или Участником Конкурса, достигшего 14-летнего возраста.

5. ЖЮРИ КОНКУРСА

5.1. Организатор Конкурса образует и утверждает состав Жюри из числа ведущих деятелей культуры России, работающих в области современного искусства, редколлегии журналов «Русская галерея-XXI век», «Музей» и «Дом культуры».

5.2. Численный состав Жюри Конкурса не менее 5-ти человек.

5.3. Жюри оценивает представленные Работы Участников Конкурса и определяет победителей.

6. ПОРЯДОК И КРИТЕРИИ ВЫБОРА ПОБЕДИТЕЛЯ И ПРИЗЁРОВ КОНКУРСА

6.1. Критериями выбора Победителей Конкурса являются соответствие тематике, используемым материалам, технике исполнения и оригинальности выполненных Работ.

6.2. Голосование в номинациях Конкурса осуществляется в личном кабинете Жюри Конкурса на сайте www.panor.ru, на основании работ, опубликованных на сайте.

6.3. Сроки голосования Экспертного совета будут опубликованы на сайте Конкурса. Члены

Жюри определяют свой выбор победителей Конкурса на основании работ, представленных Участниками Конкурса. Организационный комитет предварительно осуществляет проверку и подготовку необходимой информации о каждой работе для голосования Жюри. При голосовании члены Жюри оценивают Работы в баллах (от «1» до «10» баллов, где максимальное число баллов – «10», минимальное число баллов - «1»). Победителем становится участник, набравший наибольшее количество баллов.

6.4. Организационный комитет подводит итоги голосования в срок, который будет опубликован на сайте Конкурса.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

7.1. Итоги Конкурса должны быть подведены и объявлены не позднее 5 июня 2018 года.

7.2. Итоги Конкурса и Работы победителей Конкурса размещаются на сайте Генерального информационного партнера ИД «ПАНОРАМА» и в специальном выпуске журнала «Русская галерея-XXI век».

8. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВЫЕ ВОПРОСЫ КОНКУРСА

8.1. Положение, информация о проведении Конкурса и Работы, присланные на Конкурс, размещаются на сайте Генерального информационного партнера Конкурса ИД «ПАНОРАМА».

8.2. Информация о Конкурсе рассылается от имени его Организатора:

- в детские и молодёжные объединения;
- в общеобразовательные и художественные учреждения;
- в администрации 11 городов России, принимающих Чемпионат мира по футболу 2018.

8.3. Участники Конкурса, определенные Жюри как победители, осуществляют проезд в город Москва и обратно на церемонию награждения за счёт своих средств.

8.4. Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на церемонии награждения Конкурса, производят сами Участники.

8.5. Государственные и общественные организации, средства массовой информации, учреждения, творческие союзы могут за свой счет учредить специальные призы для Участников Конкурса, которые присуждаются Жюри с согласия и в соответствии с пожеланиями учредителей.

8.6. Положение может быть изменено организаторами Конкурса без какого-либо специального уведомления, новая редакция Положения вступает в силу с момента ее размещения на сайте Конкурса, если иное не предусмотрено новой редакцией Положения.

9. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

9.1. Вручение Призов победителям Конкурса осуществляется после подведения итогов Конкурса.

9.2. Работы демонстрируются после окончательного отбора Жюри Конкурса на выставках Конкурса в установленный Организатором срок.

9.3. Выставка лучших работ и вручение Призов победителям осуществляется в здании Государственной Думы ФС РФ, Московской областной Думы и на 12 стадионах в 11 городах России, принимающих Чемпионат мира по футболу 2018 (По согласованию сторон).

9.4. Сроки и место проведения Конкурса могут быть изменены Организатором без какого-либо специального уведомления. Самая актуальная информация будет размещаться на сайте Конкурса www.panor.ru